



Orçamento Participativo 2022

União das Freguesias de Braga (S. José de S. Lázaro e S. João do Souto)

Nome da Instituição ou responsável pelo projeto: Associação Tin.Bra - Academia de Teatro

E-mail: info@tinbra.pt

Contacto: 919 669 658

Morada: Rua Dr. Costa Júnior, Mercado Cultural do Carandá, Ala B

Título da Proposta: Memórias a Dois – Amélia e António

Âmbito de Atuação: Cultura

Tempo de execução (até 31/12/2021): 15/12/2022

Valor da Proposta (até 1.250,00 €): 1.250,00 €

Descrição do Projeto:

A Academia Teatro Tin.Bra apresenta-se como um centro de ação teatral, contribuindo para uma educação cultural e teatral abrangente e integradora. Neste sentido, os seniores são um público a privilegiar. A pandemia provocou maior isolamento e mais vulnerabilidade o que tornou urgente promover a autoestima dos seniores através da arte teatral, na gestão das suas emoções. Daí a construção do espetáculo "Memórias a dois - Amélia e António" que pretendemos apresentar em dois centros sociais: Centro Social da Paróquia de S. Lázaro e Centro Social de Sto. Adrião.

Este espetáculo teatral, baseado na história de vida de um casal com décadas de vivências em comum, Amélia e António que partilham em palco as suas memórias e repensam sobre as suas vidas através da encenação das suas lembranças.

Sinopse: Há uma linha ténue que separa o nosso nascimento da nossa morte, e aí se encontram, tal como todos nós, Amélia e António, um casal de idosos na plenitude da velhice. Que questões nos aparecem quando a fita métrica da vida parece cada vez mais próxima de chegar ao fim? Como se vive isolado partilhando a vida com a mesma pessoa? De que maneira vivem estes idosos neste novo mundo, que apresenta a cada dia um desligar de emoções e um acumular de indiferença? Haverá arrependimentos? Outros amores? Filhos? Como se lida com a vida quando já se está cansado? Com a solidão? Com a falta de memória? Com o leitor de cassetes encravado e com um telemóvel sem teclas? Amélia e António parecem ter atravessado a autoestrada da vida em segundos e agora há uma série de espaços por preencher. Dois idosos, na busca insana de memórias, respostas e até de dentaduras e um par de sapatos que não há meio de aparecer. Um espetáculo que se apresenta como uma valsa de enamorados, perpetuando a importância da vida, do amor, do tempo e dos outros em nós.

Objetivos: Sensibilizar a comunidade para a promoção, humanização e valorização do capital social e humano que representam os seniores; Promover o teatro como terapia socio emocional na valorização de experiências que estimulam relações saudáveis e aprazíveis no seio da comunidade do centro social.

Quadro de Investimentos:

Quadro de Investimentos	Valor
Honorários de Intérpretes	300.00 €
Honorários para técnicos (luz e som)	100.00 €
Honorários da Direção Artística	200.00 €
Honorários de construção da dramaturgia	150.00 €
Materiais para construção de cenários, adereços e figurinos	200.00 €
Deslocações	50.00 €
Despesas administrativas e de gestão	250.00 €
Total	1.250,00 €

Mapa de Calendarização:

Actividades	Discrição
Julho	- Reuniões preparatórias (artística);
Julho e Agosto	- Construção da dramaturgia (artística);
Setembro	- Reuniões de trabalho
Setembro /Outubro	- Ensaios; Construção de cenários, adereços e figurinos
Novembro	- Apresentação das duas sessões de espetáculo no Centro Social da Paróquia de S. Lázaro e Centro Social de Sto. Adrião;
Dezembro	- Reuniões para avaliação do processo

Descrição Detalhada das Atividades:

Criação e apresentação de um espetáculo teatral, baseado na história de vida de um casal com décadas de vivências em comum, Amélia e António que partilham em palco as suas memórias e repensam sobre as suas vidas através da encenação das suas lembranças.

